

ROMANS :

Tournier, Michel. - **La goutte d'or.** - 2003.- Gallimard, 2006.- 222 p.- Folio, 1908.- ISBN 2-07-037908-6



Cote : R 843 TOU

Résumé : Idriss gardait ses chèvres et ses moutons vers l'oasis de Tabelbala, quand une Land Rover a surgi. Une jeune femme blonde a pris en photo le petit berger saharien. Sa photo , elle la lui

enverra dès son retour à Paris. Mais Idriss a attendu en vain. Son image volée ne lui a pas été rendue. Plus tard il va partir à Paris pour chercher du travail et va se heurter à des images de lui même qu'il ne reconnaîtra pas. Perdu dans un palais de mirages, il s'enfoncera dans la dérision et trouvera son salut dans la calligraphie. Seul le signe abstrait le libérera de la tyrannie de l'image, opium de l'occident.

Burgess, Melvin. - **Junk.** - Gallimard, 2006.- 346 p.- Scripto, Trad. de l'anglais.- ISBN 2-07-053994-6



Cote : R BUR

Résumé : Un père violent, une mère alcoolique. La vie de Nico est devenue intolérable. Une seule issue, fuir. Fuir avec Gemma, révoltée, désespérée, qui

le suit par défi, par goût de l'aventure aussi. Comment s'en sortir à quatorze ans, sans ressources, sans abri ? Squatter, fumer... Très vite ils sont pris dans l'engrenage de la drogue. La première dose d'héroïne les précipite dans une longue descente aux enfers. Ils deviennent des junkies... Un ton juste, une lecture bouleversante et édifiante.

Buten, Howard. - Quand j'avais cinq ans je m'ai tué. - Paris : Editions du Seuil, 1981.- 207 p.- Points. Roman, P1265.- Trad. de l'anglais.- ISBN 2-02-068575-2



Cote : R BUT

Résumé : Gil est victime de l'incompréhension des adultes qui ont transformé son amour en attentat et qui l'ont enfermé dans un hôpital psychiatrique.

Daeninckx, Didier. - Cannibale. - Paris : Gallimard, 2004.-Folio

Cote : R DAE

Résumé : Paris 1931, L'Exposition coloniale. Où on échange des crocodiles contre des Kanak ! Inspiré par un fait authentique , le récit déroule l'intrigue avec en arrière plan le Paris des années

trente, l'univers étrange de l'exposition, tout en mettant en perspective les révoltes qui devaient avoir lieu un demi-siècle plus tard en Nouvelle-Calédonie.

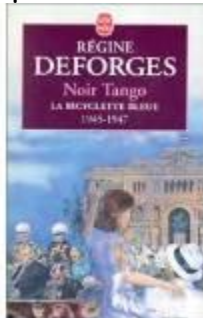
Deforges, Régine. - La bicyclette bleue. - Paris : Librairie Générale Française, 2004.- 413 p.- Le livre de poche, 5885.- ISBN 2-253-03383-9



Cote : R DEF

Résumé : Léa Delmas a 17 ans. Sa vie se résume aux senteurs de la terre bordelaise, à la lumière des vignobles, à la tendresse des siens. La déclaration de guerre va anéantir l'harmonie de cette fin d'été et jeter Léa dans le chaos de la débâcle, de l'exode, de la mort et de l'occupation nazie. Léa va être contrainte à des choix impossibles.

Deforges, Régine. - Noir tango. - Paris : Librairie Générale Française, 2003.- 318 p.- Le livre de poche, 9697.- ISBN 2-253-06445-9

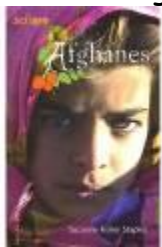


Cote : R DEF

Résumé : Quatrième volume de la saga inaugurée par la bicyclette bleue. En novembre 1945, dans l'Allemagne

vaincue, le tribunal de Nuremberg juge les criminels nazis. Léa Delmas, envoyée par la Croix-Rouge, y retrouve François Tavernier. Elle le convainc de rejoindre le réseau de "Vengeurs" qu'elle a constitué pour traquer et exécuter les anciens nazis partout où ils se trouvent. Une chasse qui les conduira en Argentine où le régime péroniste accueille et protège les criminels de guerre.

Fisher Staples, Suzanne.- Afghanes.- Gallimard, 2006.- 302 p.- Scripto, Trad. de l'anglais.- ISBN 2-07-057041-X



Cote : R FIS

Résumé : Octobre 2001. L'Afghanistan, toujours sous le joug des talibans et dévasté par la guerre civile, est bombardé par les américains. Najmah, une jeune Afghane, perd tout : sa famille, sa maison. Pour survivre, elle

doit fuir. Nusrat est américaine. Mariée à un médecin pakistanais, elle a choisi de devenir musulmane. Son mari, parti en mission, reviendra-t-il sain et sauf ? Najmah et Nusrat aiment profondément ce pays qui est aussi celui de leur drame. Leur rencontre est celle de deux âmes meurtries. Deux femmes insoumises. Deux cultures que tout semble opposer. Pourtant, un même espoir les réunit.

Frégni, René.- Les nuits d'Alice.- Gallimard, 2003.- 315 p.- Folio, 2624.- ISBN 2-07-038951-0

Cote : R FRE

Résumé : Une histoire d'amitié entre deux garçons, Lucien et Pierrot. Le premier, timide, rêveur aimant la lecture et le soleil ; le second beau parleur qui vient de sortir de prison. Ils habitent ensemble et pour subsister organisent des larcins dans les villas

environnantes ou volent les rouleaux de cuivre de l'EDF. Au hasard d'une promenade, Lucien sauve une jeune fille : la belle et fugueuse Alice qui va bouleverser la vie des deux garçons... L'amitié des garçons résistera-t-elle à la troublante Alice.

Gaudé, Laurent.- Le soleil des Scorta.- Arles : Actes Sud, 2006.- 285 p.- Babel, 734.- ISBN 2-7427-6018-0

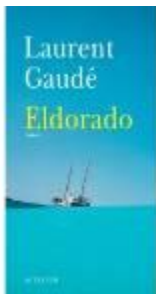


Cote : R GAU

Résumé : Une saga familiale dans un petit village d'Italie du Sud. Chez les

Scorta on a fait vœu de se transmettre de génération en génération, le peu que la vie laisserait en héritage. Mais ce n'est pas toujours simple : il faudra tout supporter, et le soleil de plomb et le poids de l'hérédité... Un hymne aux gens simples attachés à leur terre et à leur famille.

Gaudé, Laurent. - **Eldorado.** - Arles : Actes Sud, 2006.- 238 p.- ISBN 2-7427-6261-2



Cote : R GAU

Résumé : Le nouveau roman de Laurent Gaudé traite un sujet d'actualité, l'immigration clandestine. Ce livre rend hommage aux hommes qui partent et risquent tout dans l'espoir d'une vie meilleure, aux immigrés qui perdent parfois tout dans leur quête de l'Eldorado.

Griffin, John Howard. - **Dans la peau d'un noir.** - Gallimard, 2004.- 249 p.- Folio, 809.- Trad. de l'anglais.- ISBN 2-07-036809-2



Cote : R GRI

Résumé : Comment un écrivain américain, hanté par le problème de la ségrégation raciale, s'est transformé en Noir avec l'aide d'un médecin, pour mener pendant six semaines la vie authentique des hommes de couleur.

Gudule. - **L'amour en chaussette.** - Editions Thierry Magnier, 2006.- 113 p.- Roman, ISBN 2-84420-414-7



Cote : R GUD

Résumé : Delphine est passionnément amoureuse de son professeur d'arts plastiques. Celui qui a pris l'initiative de leur faire un cours "décoiffant" sur le préservatif. Quand le prof lui fera fermement comprendre que rien n'est possible entre eux, elle trouvera refuge dans les bras d'un autre amour avec qui elle vivra sa première expérience sexuelle.

Gudule. - **J'ai 14 ans et je suis détestable.** - Paris : Flammarion, 2006.- 128 p.- Tribal, ISBN 9-7820816-134-54



Cote : R GUD

Résumé : "Marre, marre des parents, des profs, des copains. Marre de moi,

de ma peau. De mon acné. De mes cheveux gras. De ma tronche, toujours la même et toujours aussi moche. Je déteste les miroirs. Je me déteste. J'ai quatorze ans et je suis détestable."

Khadra, Yasmina. - Les sirènes de Bagdad. - Paris : Julliard, 2006.- 337 p.- ISBN 2-260-01712-6



Cote : R KHA

Résumé : A travers son héros, irakien pacifique qui aspire soudain au martyr, l'auteur dépeint le cheminement de la paix à la haine. Une illustration brillante du choc des civilisations et de la mécanique qui peut faire sortir le pire du meilleur.

Le Clézio, Jean-Marie Gustave. - Onitsha. - Gallimard, 2005.- 288 p.- Folio, 2472.- ISBN 2-07-038726-7

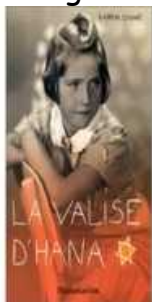


Cote : R LEC

Geoffroy Allen qui travaille à Onitsha, petit port fluvial, pour la United Africa. Fintan ne connaît ni son père, ni l'Afrique... Sa mère va découvrir une Afrique bien différente de celle à laquelle elle rêvait, le conformisme du milieu colonial fait de haines et de mesquineries... Trois personnages, trois rêves, trois révoltes et trois découvertes.

Résumé : Fintan Allen a douze ans lorsqu'il embarque pour l'Afrique avec sa mère, Maou. Ils rejoignent son père,

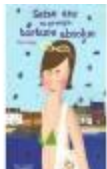
Levine, Karen. - La valise d'Hana. - Paris : Flammarion, 2002.- 135 p.- Trad. de l'anglais.- ISBN 2-08-161612-2



Cote : R LEV

Résumé : C'est une valise ordinaire, grande et marron. On pourrait y mettre beaucoup de choses. Mais aujourd'hui, elle est vide. Dessus il est écrit le nom d'une petite fille, Hana Brady; une date de naissance, 16 mai 1931, et un mot "orphelin". Cette valise vient du camp d'Auschwitz. Qui était Anna ? Que lui est-il arrivé ?...

Limb, Sue. - Seize ans ou presque, torture absolue. - Gallimard jeunesse, 2006.- 237 p.- Trad. de l'anglais.- ISBN 2-07-057483-0



Cote : R LIM

Résumé : Le portrait frais et juste d'une adolescente décalée. Entre émotion et éclats de rire.

Mahfouz, Naguib.- Vienne la nuit.- Gallimard, 2004.- 514 p.- Folio, 3139.- Trad. de l'arabe (Egypte).- ISBN 2-07-040570-2



Cote : R MAH

Résumé : Dans Le Caire des années 30, une famille se trouve en butte aux difficultés du quotidien. Sans ressources à la mort du père, la mère,

figure omniprésente, et ses quatre enfants parviennent à surmonter une suite d'épreuves, leur permettant alors d'espérer des jours meilleurs. Mais c'était faire fi de la malédiction qui s'acharne sur cette famille. A travers les destins individuels de ses personnages, l'auteur nous entraîne dans une méditation sur le secret de la vie et des êtres, le libre arbitre et la fatalité, le Bien et le Mal.

Memmi, Albert.- La statue de sel.- Gallimard, 2002.- 377 p.- Folio, 206.- ISBN 2-07-036206-X



Cote : R MEM

Résumé : Le jeune homme dont l'histoire est contée ici est juif tunisien de culture française. L'auteur décrit avec précision et émotion la condition déchirée de ce jeune homme en quête d'identité, qui ne parvient à se définir qu'en additionnant au refus que les autres font de lui, les refus que lui-même oppose au monde.

Meyer, Stephenie.- Fascination.- Hachette jeunesse, 2006.- 524 p.- Trad. de l'anglais (Etats-Unis).- ISBN 2-01-201067-9



Cote : R MEY

Résumé : Bella, seize ans décide de quitter l'Arizona ensoleillé où elle vivait avec sa mère, pour s'installer chez son père à Forks, petite ville humide et

grise de l'Est américain. Elle pense ne jamais s'habituer à cette nouvelle vie, mais elle rencontre Edward, lycéen d'une beauté inquiétante et au comportement étrange...Fascinée, Bella en tombe follement amoureuse. Une histoire d'amour atypique où émotions, sensualité et frissons sont au rendez-vous. Récit dense, haletant, personnages complexes et étonnants, rebondissements nombreux.

Mordillat, Gérard. - Les vivants et les Morts. - Paris : Librairie Générale Française, 2006.- 829 p.- Le livre de poche, 30497.- ISBN 2-253-11447-2



Cote : R MOR

Résumé : Rudi et Dallas travaillent à la Kos, une usine de fibre plastique. Le jour où l'usine ferme, c'est leur vie qui vole en éclats, alors que tout s'embrase autour d'eux. A travers l'épopée d'une

cinquantaine de personnages, Les Vivants et les Morts est le roman d'amour d'un jeune couple emporté dans le torrent de l'histoire contemporaine. C'est aussi l'histoire d'une ville où la lutte pour la survie dresse les uns contre les autres, ravage les familles, brise les règles intimes, sociales, politiques, dans un monde où la raison financière l'emporte sur le souci des hommes.

Nozière, Jean-Paul. - La vie comme Elva. - Editions Thierry Magnier, 2005.- 174 p.- Roman, ISBN 2-84420-374-4



Cote : R NOZ

Résumé : A Sponge, tout le monde travaille à l'usine de plastiques "la Francilienne" .Alors l'annonce d' une vague de licenciements ébranle la petite ville et les familles. "Elva la

rouge" pousse ses parents résignés à se battre, distribue des tracts, rejoint les piquets de grève. Luce a croisé son regard. Fille du directeur du personnel de l'usine, elle est du mauvais côté. Entre les deux jeunes filles c'est le coup de foudre...Mais le sujet principal du roman reste la lutte sociale et les conséquences humaines dramatiques du capitalisme.

Péju, Pierre. - La petite chartreuse. - Gallimard, 2005.- 199 p.- Folio, 3991.- ISBN 2-07-031330-1



Cote : R PEJ

Résumé : Une petite fille ne trouve pas sa mère à la sortie de l'école. Il pleut, la nuit tombe. Elle attend, prend peur, et finit par partir en courant à travers cette ville mal connue où la mère et l'enfant se sont installés depuis peu. Aveuglée par la pluie, par l'angoisse, la gamine traverse la rue sans regarder.

Une camionnette la heurte de plein fouet. L'homme au volant, Etienne Vollard, libraire, est bouleversé et impuissant...Derrière l'écran de cette première histoire: l'accident, l'hôpital, le coma, le réveil, le mutisme...l'auteur tricote un autre récit, plus intime. Il nous raconte une longue histoire d'amour, celle d'un homme pour ses

livres et pour sa librairie, "Le Verbe être", où il a enfin trouvé, au terme de bien des errances, un sens à sa vie...La femme, l'homme et l'enfant, ces trois solitudes qui se croisent entre silence et confusion avant de se retirer du monde et de sa violence, restent longtemps dans les esprits.

Pennac, Daniel.- Comme un roman. - Gallimard, 2006.- 198 p.- Folio, 2724.- ISBN 2-07-038890-5



Cote : R PEN

Résumé : Un hymne à la lecture qui se lit comme un roman avec les droits imprescriptibles du lecteur.

Sà Moreira, Régis de.- Le libraire. - Paris : Librairie Générale Française, 2004.- 190 p.- Le livre de poche, 30619.- ISBN 2-253-11371-9



Cote : R SAM

Résumé : C'est un libraire qui se dévoue corps et âme à son métier qu'il aime tant. Et comme il dit "certains livres sont à retardement". Beaucoup de poésie et de tendresse. Ne pas lire trop vite pour faire durer le plaisir.

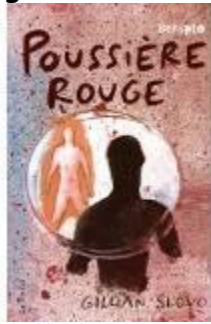
Semprun, Jorge.- Le grand voyage. - Gallimard, 2006.- 278 p.- Folio, 276.- ISBN 2-07-036276-0



Cote : R SEM

Résumé : Un livre sur la déportation, le voyage en train vers les camps : "il y a cet entassement des corps dans le wagon, cette lancinante douleur dans le genou droit."...Un livre intense et bouleversant.

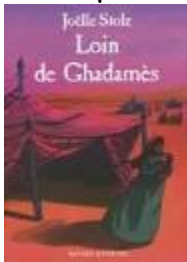
Slovo, Gillian. - **Poussière rouge.**- Gallimard, 2006.- 349 p.- Scripto, Trad. de l'anglais.- ISBN 2-07-055484-8



Cote : R SLO

Résumé : En 1995, l'Afrique du Sud tente de se remettre de l'apartheid. Il faut régler les comptes du passé pour construire l'avenir... Un livre sur l'après apartheid et la difficile réconciliation d'un peuple. Une histoire à la tension et au suspens digne des meilleurs policiers, racontée par la fille de Joe Slovo, avocat puis ministre de Nelson Mandela.

Stolz, Joëlle. - **Loin de Ghadamès.**- Bayard jeunesse, 2005.- 284 p.- Estampille, ISBN 2-7470-1248-4



Cote : R STO

Résumé : Ghadamès, une cité saharienne à la fin du XIXe siècle. Malika provoque un scandale en repoussant plusieurs prétendants et en défiant toutes les traditions pour épouser l'homme qu'elle aime. Le couple quitte la ville avec une caravane de Touaregs... Une découverte du monde loin de l'enceinte protectrice de Ghadamès.

Tournier, Michel. - **Les météores.**- Gallimard, 2005.- 628 p.- Folio, 905.- ISBN 2-07-036905-6



Cote : R TOU

Résumé : Deux jumeaux, Jean et Paul, forment un couple fraternel si uni qu'on l'appelle Jean-Paul. Mais Jean veut briser cette chaîne et essaie de se marier. Paul fait échouer ce projet. Désespéré, Jean part seul en voyage de noces à Venise. Paul se lance à sa poursuite et accomplit un long voyage initiatique autour du monde...

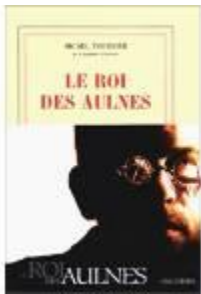
Tournier, Michel. - **Le vent Paraclet.** - Gallimard, 2005.- 312 p.- Folio, 1138.- ISBN 2-07-037138-7



Cote : R TOU

Résumé : Dans cette autobiographie intellectuelle, l'auteur s'explique sur ses livres. Passant de l'anecdote à la métaphysique, et de la chronique à l'esthétique littéraire, il cherche à approcher le secret de la création.

Tournier, Michel. - **Le Roi des Aulnes.** - Gallimard, 2005.- 516 p.- Folio, 656.- ISBN 2-07-036656-1



Cote : R TOU

Résumé : Ce roman rejoint un mythe universel : celui de l'Ogre. Une enfance frustrée de tendresse, une adolescence humiliée, un métier qu'il juge au dessous de lui-même ont contribué à faire d'Abel Tiffauges l'ennemi de la société et des hommes qui l'incarnent.

Vermot, Marie-Sophie. - **Casting.** - L'école des loisirs, 2004.- 167 p.- Médium, ISBN 2-211-05712-8



Cote : R VER

Résumé : Bien que ce soit le rêve de nombreuses jeunes filles à l'âge de l'adolescence, le mannequinat n'est pas un métier idyllique et le monde de la mode réserve bien des déboires...

Wiazemsky, Anne. - **Une poignée de gens.** - Gallimard, 2002.- 240 p.- Folio, 3358.- ISBN 2-07-041315-2



Cote : R WIA

Résumé : A l'époque de la révolution russe. Le destin de bien des familles d'émigrés sera d'être dispersés aux quatre coins du monde.

Wiazemsky, Anne.- Hymnes à l'amour.- Gallimard, 2003.- 185 p.- Folio, 3036.- ISBN 2-07-040401-3



Cote : R WIA

Zenatti, Valérie.- Une bouteille dans la mer de Gaza.- L'école des loisirs, 2005.- 166 p.- Médium, ISBN 2- 211 -072 75- 5

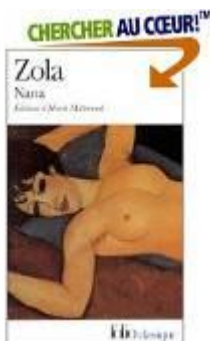


Cote : R ZEN

s'habitue pas. Alors elle écrit, ses souvenirs, ce qu'elle a sur le coeur... Ce qu'elle pense, ce qu'elle écrit, quelqu'un doit le lire, quelqu'un d'en face, en Palestine. Son frère fait son service militaire à Gaza. Elle glisse ses feuillets dans une bouteille et la lui confie...C'est le début d'une correspondance par e-mail, et aussi d'une amitié , même si son correspondant n'est pas ce qu'elle avait imaginé...

Résumé : A Jérusalem, avec les attentats, l'horreur est devenue routine. Tal, jeune Israélienne ne

Zola, Emile.- Nana.- Gallimard, 2002.- 500 p.- Folio classique, 3707.- ISBN 2-07-042357-3, ISSN 0768-0732



Cote : R ZOL Résumé : Dans ce roman, et dans ce personnage de courtisane, Zola a peint à la fois la corruption d'une femme, de la société où elle recrute ses amants, et d'un régime politique, le second Empire.